

EINKLANG



schlogwerk

VORWORT

Wir bei Schlagwerk bauen die ursprünglichsten aller Naturinstrumente.

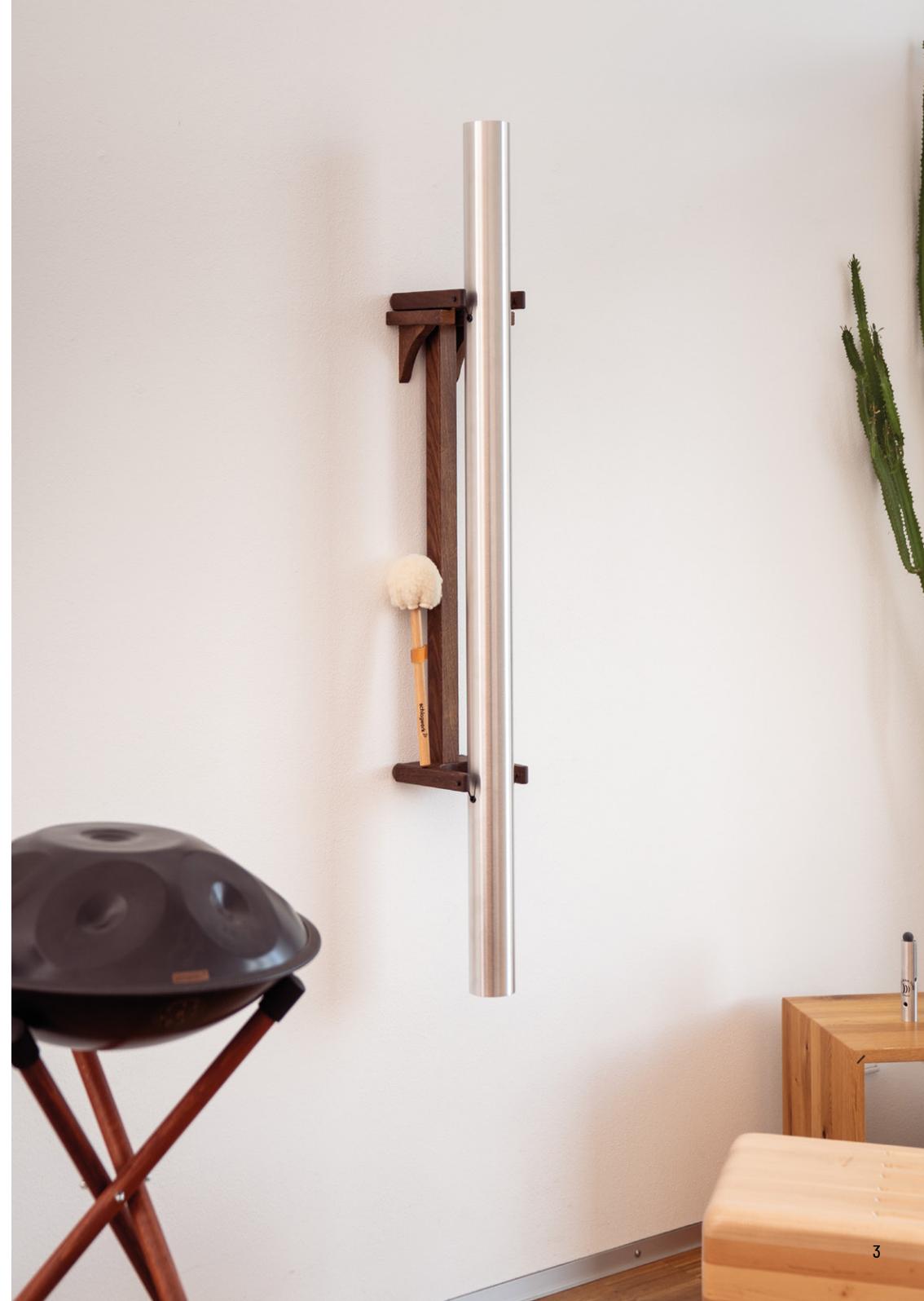
Schlaginstrumente!

Wir schaffen Klangobjekte aus Holz und Metall, die in jeder Hinsicht einzigartig sind. Im Klang, im Aussehen, aber vor allem in der Wirkung auf den Spieler und Zuhörer.

Wir nehmen Sie mit in die Welt unserer Schlagwerk EINKLANG Serie. Lassen Sie sich inspirieren und erleben Sie eine ungeahnte Vielfalt von Klängen und Tönen.

Wir bieten Ihnen ein Spektrum vom kleinen, klaren metallischen POWER CHIME bis hin zu großen, erdigen Tönen der hölzernen BIG BOM. Unsere exakt gestimmten Instrumente ermöglichen entspannenden Genuss, sind aber auch feste Bestandteile in der Musiktherapie.

Mehr Informationen finden Sie auf unsere Website www.schlagwerk.com.



KLANGBOTSCHAFTERIN



Alexandra OTT
Gong Creation Ausbildung
Botschafterin der Einklang-Serie / Schlagwerk

„Klänge berühren und führen in den stillen Moment. Ein Moment der Verbundenheit und des Einklangs. Als Klangbotschafterin öffne ich durch die Wirkungsweise von Klang neue Welten. Der Genuss und die Effektivität von Klängen spiegeln sich im Hören und Fühlen – aktiv gespielt oder rezeptiv empfangen.“



INFINITY GONG

Unsere Infinity Gongs sehen nicht nur elegant aus, sondern entfalten ihren Klang durch einmaliges Anspielen im ganzen Raum. In der Einschwingphase nach dem Anschlag ist zunächst der Grundton mit Obertonspektrum zu hören. Die Obertöne klingen nach dem Anspielen aus und der Grundton beginnt allmählich zu pulsieren. Ein einzigartiges Erlebnis für Meditation, Klang- oder Musiktherapie. Die handverlesenen und präzisionsgestimmten Aluminiumröhren liegen schwingungsneutral in einem geräucherten Eichenrahmen.



INFINITY WANDHALTERUNG
optional erhältlich



Soundbeispiel



inkl. Gong Schlägel

Infinity Gong Sonnenton 126,2 Hz, Länge: ca. 194,5 cm / ca. 5,5 Kg
Der Ton der Sonne spendet Lebensenergie. Zudem hilft er die eigene Mitte zu finden und baut so das Selbstbewusstsein auf.



inkl. Gong Schlägel

Infinity Gong Erdenton/OM 136,1 Hz, Länge: ca. 187,5 cm / ca. 5,3 Kg
Der Erdenton oder auch OM ist die beste Schwingung gegen Alltagsstress, um die Energie zu sammeln und wieder in einen gesunden Fluss zu bringen.



inkl. Gong Schlägel

Infinity Gong Venuston 221,2 Hz, Länge: ca. 146 cm / ca. 4,3 Kg
Der Ton der Venus lässt die Energie fließen und fördert somit Harmonie, Sinnlichkeit und die Wertschätzung des Lebens.

Weitere
Frequenzen
auf Anfrage



INFINITY RAIN TOWER

Das plätschernde Wasser eines Baches oder das leise Prasseln des Regens wirkt auf uns Menschen ungemein beruhigend. Unsere Infinity Rain Tower erzeugen genau dieses angenehme Prasseln eines Sommerregens über einen längeren Zeitraum. Wir bauen drei Größen dieser wunderbar entspannenden Klangobjekte aus geölter Esche und Stellflächen aus Kork. Einmal umgedreht liefern sie je nach Größe 5-22 Minuten eine wohltuende Regen-Klangkulisse. Perfekt für Klangreisen, Klangbäder, Meditationen, Yoga oder Sound Healing Sessions. Als Klangfundament einfach mit anderen Klängen zu kombinieren.

ZEN Waterfall

Laufzeit: mindestens 22 min.

Material: geölter Esche und Kork

Maße: ca. 90 x 16,5 x 14,2 cm

Gewicht: ca. 7,2 Kg



Summerrain

Laufzeit: mindestens 12 min.

Maße: ca. 70 x 12,2 x 10,8 cm

Material: geölter Esche und Kork

Gewicht: ca. 3,8 Kg



Raindance

Laufzeit: mindestens 5 min.

Maße: ca. 50 x 12,2 x 10,8 cm

Material: geölter Esche und Kork

Gewicht: ca. 2,25 Kg

Soundbeispiel



Weitere Produkte unter: www.schlagwerk.com

TISCHRÖHRENSPIEL

Das Tischröhrenspiel steht für vielfältige Einsatzmöglichkeiten. Die freie Einstellung der Röhrenposition innerhalb der schwingungsneutralen Bandaufhängung ermöglicht Töne mit kurzem Sustain bis hin zu einem fast endlos erklingendem Tonteppich. Zwei ergänzende e-Röhren erweitern die Möglichkeit des kreativen Spiels von einer F-Pentatonik zu einer C-pentatonischen Skala.



Tischröhrenspiel

Maße: 56 x 53 x 9 cm

Inkl. 1 Paar Schlägel

Freischwingende Röhrenaufhängung für stufenlose Sustainregulierung



Sebastian Berres - Klangbotschafter

Der ausgebildete Gong Sound Artist und passionierte Instrumentensammler bringt von seinen Reisen rund um den Globus stets neue Klangwerkzeuge mit, die er kreativ in seine Klangreisen einbindet. Als nebenberuflicher Filmmacher vereint er seine beiden Leidenschaften, die audiovisuelle Kunst und die Welt der Klänge, um mit „leiseLaute“ neue Zielgruppen für die Themen Klang und innere Reflexion zu inspirieren. „Anderen Menschen Klangreisen und dadurch tiefe Ruhe und Frieden zu schenken, gibt mir Selbiges im gleichen Maß unaufgefordert zurück. Es fasziniert mich ... es begeistert mich ... ich liebe es!“



HANDRÖHRENSPIEL

Nach Anregung aus der Praxis der Klangtherapie haben wir unser Tischröhrenspiel auch in ein mobiles Handröhrenspiel weiterentwickelt.

Bei unseren Handröhrenspielen sind die einzelnen Obertöne zum Grundton spiel- und hörbar. Durch die Hängekordel können sie frei durch den Raum bewegt, angespielt und geschwungen werden. Dadurch wird selbst ein größerer Raum mit einem wundervollen, reinen Klangteppich gefüllt.

Die Töne dieses Handröhrenspiels bestehen aus der reinen Obertonreihe des Venustons bei 442,4 Hz (entspricht in etwa a4). Eine Obertonreihe ist eine Reihe von Teiltönen, die beim Erklingen eines natürlichen Tons gleichzeitig schwingen. Dadurch erscheint sie uns wie ein einzelner Ton.

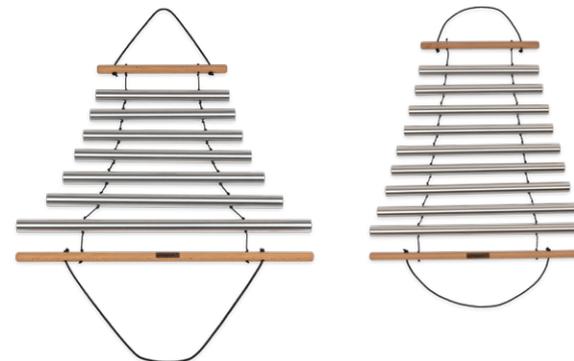
Es handelt sich bei einer solchen Obertonreihe um die reinste, absolut harmonische Tonleiter. Sie wurde nicht vom Menschen künstlich entwickelt, wie bei unserer wohltemperierten Stimmung, sondern die Tonhöhen ergeben sich unmittelbar aus den natürlichen Schwingungsgesetzen.

Handröhrenspiel 7 Töne

Obertonreihe des Venustons bei 442,4 Hz. Inkl. 1 Schlägel MA102

Handröhrenspiel 9 Töne

Die Töne dieses Handröhrenspiels sind in einer C-Pentatonik gestimmt: C5, D5, F5, G5, A5, C6, D6, F6, G6. Inkl. 1 Schlägel MA102



Soundbeispiel



Weitere Produkte unter: www.schlagwerk.com

HANDPAN

In Zusammenarbeit der erfahrenen Handwerker von Harmonic Art und Schlagwerk wurde eine neue Generation Handpans entwickelt, die sich durch das besondere Herstellungsverfahren, einem Korpus aus mehreren Materialien und eine größtenteils wartungsfreie Oberfläche auszeichnet. So wird ein einzigartig klarer Sound in einer angenehmen Frequenz mit brillanten Obertönen erzeugt.

Wie all unsere Produkte ist die Schlagwerk Handpan ein perfekt klingendes, sorgfältig gefertigtes, Instrument, das Freude am Spielen vermittelt. Unsere handgestimmten Handpans sind in 9 Varianten erhältlich, und auf Wunsch ist fast jede Stimmung möglich.

Verfügbare Stimmungen:

DOMINANT 7 D-Moll / CELTIC Stimmung HP8D7 (8 Töne)

INTEGRALE natürliche D-Moll Stimmung HP8DI (8 Töne)

SABYE D-Dur Stimmung HP8DSA (8 Töne)

EQUINOX E-Moll Stimmung in 432 Hz HP8EQ (8 Töne)

NATÜRLICHE D-Moll / KURD Stimmung HP9DKU (9 Töne)

AMARA D-Moll Stimmung HP9DAM (9 Töne)

NATÜRLICHE D-Moll / KURD Stimmung HP10DKU (10 Töne)

AMARA D-Moll Stimmung HP10DAM (10 Töne)

Chromatische D Stimmung HP15D (15 Töne)

Chromatische C# Stimmung HP15CS (15 Töne)

Alle Modelle inkl.

Schutzabdeckung und Rucksacktasche

Weitere Produkte unter: www.schlagwerk.com

Jürgen Huck - Klangbotschafter

2002 erhielt er seine ersten Gongs und Klangschalen und eröffnete 2005 mit seiner Frau eine Gemeinschaftspraxis. Dort besitzt er fast 70 Gongs und weitere Instrumente aus aller Welt, bietet Behandlungen und Schulungen an, verkauft Instrumente und berät fachkundig. Gerne betont er: „Der Klang heilt. Wir sorgen nur dafür, dass die Instrumente schwingen und klingen.“





POWER CHIMES

Power Chimes eignen sich ideal zum „Aufwachen“ nach einer Klangbehandlung oder Meditation. Die 3er Sätze der Power Chimes von Schlagwerk werden in mehreren Grundstimmungen angeboten. Ob im pädagogischen oder therapeutischen Bereich – bei dieser Auswahl findet sich in jedem Fall das richtige Set.



c4 Power Chime



Power Chimes 3er-Satz, A-Moll
a₃, e₄, a₄



Power Chimes 8er-Satz, C-Dur
c₄ bis c₅

f₄ Power Chime

Power Chimes 3er-Satz, C-Dur
c₄, e₄, g₄

g₄ Power Chime

Power Chimes 3er-Satz, F-Dur
c₄, f₄, a₄

c₅ Power Chime

Power Chimes 3er-Satz, G-Dur
h₃, d₄, g₄

Power Chimes 4er-Set
c₄ bis c₅

Power Chimes 3er-Satz, A-Moll
c₄, e₄, a₄

Power Chime
a 432 Hz

Gelagert auf Buchenholz massiv

Gelagert auf Eichenholz massiv

**Gelagert auf Buchenholz massiv
Holzkopfschlägel inklusive**

Soundbeispiel



Weitere Produkte unter: www.schlagwerk.com

MUSIKTHERAPIE

Gemeinsam mit unseren Experten haben wir Instrumente entwickelt, die allen Ansprüchen der wissenschaftlichen Musiktherapie entsprechen und von Spielbarkeit, Volumen, tonaler Reinheit und Haptik seit Jahrzehnten den Standard definieren.

ACHTSAMKEIT

Entdecke die unterstützende Wirkung unserer Klangobjekte, um leichter vom „Außen“ ins „Innen“ zu kommen und genieße die angenehmen Schallimpulse der Sinuswellen, die Dein Gehör und Deinen Körper berühren. Als klangliches Werkzeug bei Meditation, Yoga, Achtsamkeit und Affirmation können Sie Dir gleichermaßen Schlüssel und Boden sein.



COAST DRUM

Die stimmbare Coast Drum.

Mit unserern Coast Drums gibt es nun von Schlagwerk regulär spielbare UND stimmbare Rahmentrommeln mit einer Füllung, die das Rollen der Wellen am Strand oder die tosende Brandung an den Küstenfelsen simuliert. Die Trommeln mit 40 cm und 50 cm Durchmesser, Ziegenfell und Mesh-Material eignen sich perfekt für den Einsatz im therapeutischen Bereich, für Klangbäder, Meditationen oder im klassischen Rahmentrommel Spiel.

Das fein abgestimmte Gemisch aus Glas- und Stahlkugeln bewegt sich zwischen dem Naturfell und einem Mesh-Material. Bei Bedarf kann die Menge mittels einer seitlichen Schraube auch reduziert und somit die Intensität angepasst werden.



Coast Drum
Maße: Ø 40 x 8 cm



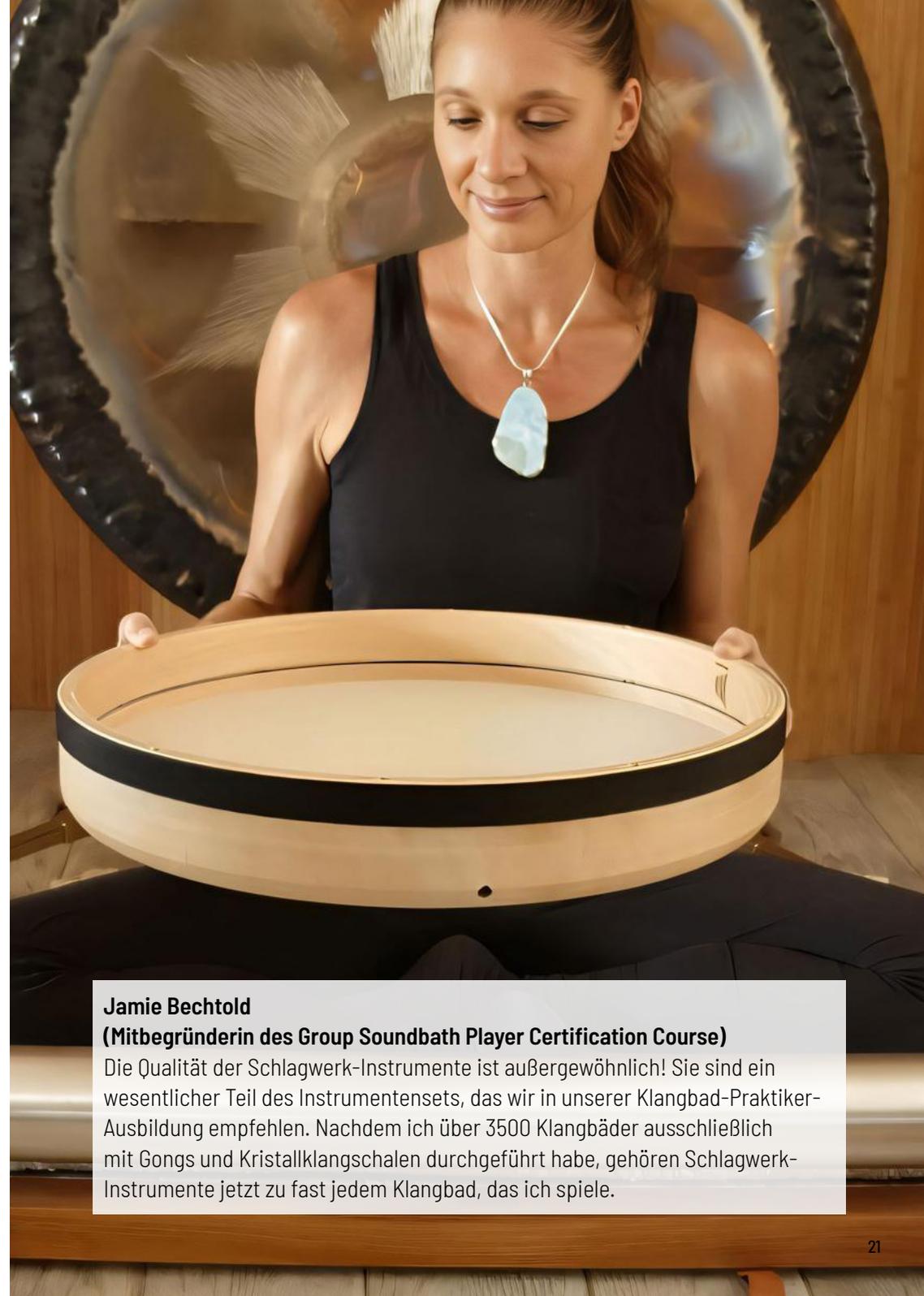
Coast Drum
Maße: Ø 50 x 8 cm



Coast Drum Light
Maße: Ø 40 x 6 cm und Ø 50 x 6 cm

Die Coast Drum Light erweitert unser Programm an spielbaren Brandungstrommeln um eine leichte, vorgestimmte Variante in zwei Größen. Durch die bewährte Konstruktion mit Mesh Material, kann das Fell frei schwingen und klingt offen und lebendig.

Weitere Produkte unter: www.schlagwerk.com



Jamie Bechtold **(Mitbegründerin des Group Soundbath Player Certification Course)**

Die Qualität der Schlagwerk-Instrumente ist außergewöhnlich! Sie sind ein wesentlicher Teil des Instrumentensets, das wir in unserer Klangbad-Praktiker-Ausbildung empfehlen. Nachdem ich über 3500 Klangbäder ausschließlich mit Gongs und Kristallklangschaalen durchgeführt habe, gehören Schlagwerk-Instrumente jetzt zu fast jedem Klangbad, das ich spiele.

Alexander Renner - Klangbotschafter

Als Mental Counselor, Gong-Trainer und -Spieler begleitet er Menschen wieder in ihre mentale Gesundheit. Seine knapp 20 jährige Erfahrung mit Gongs, Klang und Schwingung gibt er in internationalen Gruppen- und Einzeltrainings weiter. Seine Mission ist, Menschen aus aller Welt in der schnellgetakteten digitalen Welt wieder mit sich selbst zu verbinden, ihre Lebensqualität und mentale Gesundheit zu steigern.



SCHLITZTROMMEL

Bei der Schlitztrommel werden die angenehm klingenden Töne durch Anschlagen der ausgeschnittenen Holzungen erzeugt. Unsere Schlitztrommeln werden pentatonisch gestimmt, was die universelle Einsetzbarkeit in den Bereichen Erziehung und Therapie ohne musikalischen Hintergrund ermöglicht. Denn egal in welcher Reihenfolge gespielt wird, es klingt immer harmonisch. Dies ist einer der Gründe, warum sie in der Musik- und Klangtherapie weit verbreitet sind.



10-Ton-Trommel.
F-pentatonische Reihe über zwei Oktaven eingestimmt.
Stimmung:
10 Töne, f - g - a - c' - d' - f' - g' - a' - c'' - d''



8-Ton-Trommel.
C-Pentatonik.
Stimmung:
8 Töne, e - g - a - c' - d' - e' - g' - a'



6-Ton-Trommel.
F-Pentatonik
Stimmung:
6 Töne, c' - d' - f' - g' - a' - c''

BIG BOM

Unsere größte Schlitztrommel ist die Big Bom. Sie wurde zur fühlbaren Schwingungsübertragung entwickelt und ist deshalb in der Musiktherapie sehr beliebt. Durch die Größe der Holzungen wird die Schallenergie spürbar. Die voluminösen Töne und Vibrationen der F-Pentatonik (f,g,a,c,d) können sitzend, aber auch liegend wahrgenommen werden. Im Rahmen der therapeutischen Beziehung wird sie zur Wiederherstellung, Erhaltung und Förderung seelischer, körperlicher und geistiger Gesundheit eingesetzt.

Das Schlitzmuster symbolisiert einen indianischen Lebensbaum. Dieser Lebensbaum entstammt der Mythologie brasilianischer Ureinwohner. Die abwechslungsreiche Zungenanordnung lädt ein zu verspielten Bewegungsabläufen, verspricht Spielspaß und macht Lust auf Improvisation.





RAHMENTROMMEL

Die Rahmentrommel mit ihrer unglaublichen Klangvielfalt gehört zu den ältesten Instrumenten der Welt. Sie hat unzählige Gesichter und kulturelle Hintergründe auf allen Kontinenten. In fast allen Kulturen dieser Erde zu Hause, gibt die Rahmentrommel in der Musik traditionell den Ton an.

Die Schlagwerk Rahmentrommel fasziniert durch die Liebe zum Detail sowie Qualität in Klang und Verarbeitung. Eine große Auswahl an Rahmentrommeln finden Sie auf unsere Website www.schlagwerk.com.

NATURAL

Die Rahmentrommel-Modelle der Natural Serie stehen für einen absolut reinen, natürlichen Klang. Stimmbar, mit und ohne Haltekreuz, Höhe 80 mm, Durchmesser 40-60 cm



WINDSPIELE

Windspiele können Körper und Seele in Schwingungen versetzen und das menschliche Wohlbefinden positiv beeinflussen. Unsere Windspiele werden, ausgehend von einem Grundton, in verschiedenen Tonfolgen gestimmt und erhalten dadurch ihren jeweils individuellen Klangcharakter. Viele unserer Stimmungen basieren auf Planetentönen, deren Grundsicherungen durch Oktavieren in hörbare Frequenzen gebracht werden. Obertonreiches Schwingungsverhalten und harmonische Klangbilder zeichnen die Windspiele aus. Jedes Schlagwerk Windspiel wird mit hochpräzisem Messgerät intervallrein gestimmt. Kleine und mittlere Größen sind für Innenanwendungen vorgesehen. Unsere großen Windspiele klingen intensiv und kraftvoll. Eine entsprechende Raumgröße sollte dabei beachtet werden.

Windspiel klein

Gesamtlänge: 80 cm



Windspiel mittel

Gesamtlänge: 110 cm



Windspiel groß

Gesamtlänge: 175 cm



Beispiel:

Windspiel groß





WAH-WAH TUBES

Die hochwertigen Alu-Klangröhren erzeugen einen langanhaltenden, obertonreichen Klang. Durch Öffnen und Schließen der kleinen Öffnung wird ein Wah-Wah-Effekt erzeugt. In der Kombination mit anderen Klanginstrumenten, beim Yoga oder bei Klangbehandlungen sind sie eine stimmungsvolle Bereicherung. Sie werden aber auch besonders gerne in der Klangarbeit mit Kindern eingesetzt, denn sie sorgen mit ihren ungewöhnlichen Klängen immer wieder für Erstaunen und laden zum Experimentieren ein.

Mini



Tief



Hoch



Gestimmt auf
a1



c2



Erweiterung zu WT5

5-er Satz in der Stimmung
f2, g2, a2, c3, d3



Soundbeispiel



SONOS TUBES

Unsere Sonos Tubes bestehen aus sorgfältig ausgewählten, speziell behandelten Aluminiumröhren, die präzise auf A 432 Hz und C 512 Hz (die Terz zu A 432 Hz) gestimmt sind. Diese Klangwunder erzeugen einen langanhaltenden, resonanten Ton, der tief ins Gehör dringt und einen einzigartigen, harmonischen Klangteppich bildet. Ein besonderes Highlight ist die Möglichkeit, die untere Öffnung der Röhre nach dem Anschlagen zu verschließen. Dadurch wird die gesamte Schwingungsenergie und das Schwingungserlebnis in einem Impuls in den Verschluss abgeleitet. Egal ob im therapeutischen Einsatz, in der Meditation oder zur musikalischen Untermalung – die Sonos Tubes bieten ein unvergleichliches Klangerlebnis, das die Sinne berührt und den Geist inspiriert.



A 432 Hz



C 512 Hz





STIMMGABELN

Therapeutische Stimmgabeln erzeugen präzise Frequenzen, die tief im Körper und auf den Geist wirken. Ihre Schwingungen harmonisieren das Energiesystem, lösen Blockaden und fördern die Selbstheilungskraft. Jede Frequenz ist auf spezifische Bereiche, wie Organe, Chakren oder emotionale Zustände, abgestimmt. Die sanften Vibrationen stärken die Balance und bringen Körper, Geist und Seele in Einklang – eine ganzheitliche Methode, die Heilung auf subtile, aber kraftvolle Weise unterstützt.

Unsere Stimmgabeln werden nachhaltig mit regionalen Rohstoffen gefertigt: der Griff besteht aus heimischem Ahornholz, die Stimmgabel aus brüniertem nickelfreiem Stahl „Made in Germany“. Geliefert werden sie in einem Baumwollsäckchen – komplett ohne Kunststoff in Produkt und Verpackung.



Stimmgabeln Solfeggio

Frequenzen:
174 Hz, 285 Hz, UT 396 Hz,
RE 417 Hz, MI 528 Hz, FA 639 Hz,
SOL 741 Hz, LA 852 Hz, SI 963 Hz

Stimmgabeln Planeten

Frequenzen:
Pluto 140,3 Hz, Merkur 141,3 Hz,
Mars 144,7 Hz, Saturn 147,9 Hz,
Jupiter 183,6 Hz, Uranus 207,4 Hz,
Neptun 211,4 Hz, Venus 221,2 Hz

Stimmgabeln Erde

Frequenzen:
Meistergabel 128 Hz
Erde Jahr / Om 136,1 Hz
Erde platonisches Jahr 172,1 Hz
Erde synodischer Tag 194,2 Hz
Schumann 250,6 Hz

Stimmgabel Sonne

Frequenz:
126,2 Hz

Stimmgabel Mond

Frequenz:
211,4 Hz

Stimmgabeln Kammerton

Frequenzen:
432 Hz, 440 Hz



Kraft Stimmgabeln

Frequenzen:
128 Hz, 136,1 Hz, 194,2 Hz,
221,2 Hz

Kraft Stimmgabeln bieten, wie der Name schon sagt, eine starke Vibration, die weit über den hörbaren Ton hinausgeht. Diese Stimmgabeln helfen, Ihren Körper und Ihre Muskeln zu entspannen und Blockaden auf natürliche Art und Weise zu lösen.

Weitere Produkte unter: www.schlagwerk.com



Spotify Playlist

Reinhören & entspannen.

Die EINKLANG-Playlist ist für alle, die gerne meditieren und sich entspannen.

Eine Inspiration für neue Klänge und Melodien.

Erleben Sie eine große Vielfalt an Klängen.



EINKLANG Website

Finden Sie alle EINKLANG Produkte und noch mehr.